

EL RACISME EMBRUTA

GUIA DIDÀCTICA

VIC, 2018

INTRODUCCIÓ

El racisme embruta neix en la fase de diagnòstic del Pla Local de Joventut 2017-2020. La demanda juvenil era tirar endavant una campanya contra rumors racistes en clau juvenil, de joves per a joves. És per això que aquesta iniciativa de l'Ajuntament de Vic compta amb la participació de dues entitats de lleure de la ciutat, l'AEiG¹ Collformic i el MIJAC² Serra-desferm.

Les dues entitats van treballar durant cinc sessions al Vicjove amb el col·lectiu Versembrant. Una primera sessió va servir per endreçar conceptes, contextualitzar el racisme contemporani i posar en debat rumors que tenen impacte en l'actualitat. A les tres sessions següents, i després d'algunes indicacions bàsiques de hip-hop, es va construir el tema i es va gravar en estudi. La darrera sessió es va dedicar al rodatge. Al mes de febrer el material ja està disponible.

Us convidem a analitzar-lo a les aules i us donem algunes idees per complementar-ne el contingut.

OBJECTIUS

- Conèixer els conceptes clau en matèria de racisme i discriminació
- Reflexionar sobre actituds que fomenten la convivència a la ciutat
- Fomentar l'actitud crítica davant de situacions de discriminació
- Fomentar la participació juvenil en matèria de sensibilització a la ciutat

DESTINATARIS

Joves a partir de 12 anys. Totes les activitats poden ser adaptades al grup d'edat diana.

¹ Agrupament Escolta i Guia

² Moviment Infantil i Juvenil d'Acció Catòlica

ACTIVITATS

1. De què estem parlant?

L'alumnat treballarà els conceptes que es proposen. Una primera ronda pot ser explicar què entén per cada concepte abans de buscar-ne informació al diccionari o a la xarxa. Després debatrà sobre les diferències que hi ha entre cada concepte i podrà exemplificar-ho amb situacions de actuals o que han tingut lloc al llarg de la història.

ESTEREOTIP	XENOFÒBIA	FEIXISME
PREJUDICI	ETNOCENTRISME	APARTHEID
DISCRIMINACIÓ	HOMOFÒBIA	NAZISME
RACISME	ISLAMOFÒBIA	NEONAZISME

2. Troba la paraula

L'autor/a de cada paràgraf l'ha fet de manera individual i sense saber què estava escrivint la resta. Darrere de cada paràgraf hi ha missatges, emocions i objectius diferents. Llegiu atentament la lletra que trobareu a l'annex i proposeu una paraula que defineixi cada paràgraf. Compareu els missatges, emocions i objectius de cada paràgraf, escolliu aquell amb el qual us sentiu més identificat i debateu-los.

3. Cop d'ull a l'actualitat

Fa anys que es parla del racisme des de diferents perspectives: moviments migratoris, delinqüència, terrorisme, discriminació, política, etc. Com està el panorama? Feu una cerca de notícies o informacions a la xarxa que parlin del tema que us ajudi a obrir un debat sobre l'impacte que té el racisme i altres tipus de discriminacions a la societat en què vivim.

Podeu fer-nos arribar la informació que trobeu interessant a les xarxes de @vicjove.

4. Cop d'ull a l'entorn

Feu una llista de situacions que us hagin passat a vosaltres directament o a algú proper (família, amistats, etc.) que tinguin a veure amb alguna discriminació. També podeu haver presenciat algun tipus de discriminació al carrer o a altres espais, encara que no us hagi passat directament. Adoneu-vos de quin tipus de discriminació es tracta i què és el que l'ha causat (un prejudici, un estereotip, etc.).

5. Teniu idees? Us volem veure!

Si *El Racisme Embruta* us ha inspirat, us animem a fer uns versos que parlin d'aquest o d'altres temes de sensibilització. Podeu provar de posar de fons una base musical sense lletra que us serveixi d'inspiració i us ajudi a comptar síl·labes i construir estrofes. Graveu un petit vídeo i compartiu-lo a les xarxes de @vicjove.

Esperem les vostres propostes!

LLEGRA EL RACISME EMBRUTA

*Nyune, nyune, khanas, khanas, komentatzen da, eles
falam, dicen, dicen, On dit, they say, diuen, diuen...*

Multiculturalitat i respecte com a arma de doble fil.
Contra el seu racisme, trobaran un poble humil.
Dignitat no és *currar* en negre i no arribar a final de mes
Ni ser explotada per uns maleïts papers.

Racisme i capitalisme van de la mà
en diuen tercer món, comencen a disparar, és genocidi
no formarem part d'aquest declivi
on triar sang o fang com a únic exili.

*No te derrumbes por lo que diga la gente.
Hazle frente, mantente fuerte mentalmente.
La vida es un sinsentido si no estamos todos unidos
Amigos, y seguros de nosotros mismos.*

Estranys, llunyans, és desesperant,
tinc poca esperança per continuar lluitant.
Sembren carnissers, desbudellen els valors.
esmolen ganivets que van directament al cor.

No escolten ni pensen que s'estan equivocant.
Ara comencen a arreglar tot el que està passant.
«Jo no sóc racista, però sóc molt ordenat».
Ets un impresentable i un desequilibrat.

És una bomba de rellotgeria. Qui ho diria. Espavila.
No es pot ser tolerant, parla i punt, tia!
Tic-tac boom.
exploto perquè d'arguments no me'n falta ni un.

No parlem de races enmig d'aquest món divers
Accepta't i valora't, tu vals molt fes anar la ment
Fem del nostre planeta un millor univers
Fem del pervers malmès que mana una foguera rogent

**Qui sap la veritat de tot els que ens arriba
quan la realitat mateixa és el terreny de la disputa?
qui mou la mà negra rere aquells que ens manipulen
sigues astuta. El racisme embruta.**

*Por qué no dar amor. Alegría sin buscar defectos.
Si aquí nadie es perfecto.
El rap es unión, poesía y respeto.
Eso es lo ideal, no tiene secreto.*

*Si todos por dentro somos sangre color rojo
No existen motivos para humillar a otros
Sobran las razones para erradicar rumores
Con palabras, actos, pactos y canciones.*

Més semblants que diferents naixem, creixem,
Entre diferències insignificants
t'explico allò que ens fa semblants
Poden mirar, parlar,
però ningú impedirà que podem ser amants.

Persones no veieu tot el mal que traieu,
Del que feu, provoqueu mal parits va pareu
Que cruel, insistir sempre en la diferència,
Com si tingués alguna importància.

**Qui sap la veritat de tot els que ens arriba
quan la realitat mateixa és el terreny de la disputa?
qui mou la mà negra rere aquells que ens manipulen
sigues astuta. El racisme embruta.**